Points à analyser

- **Type de dispositif avec le public :**
Quelle taille de plateau ?
frontal / bi-frontal / multi-frontal / ...ou un dispositif spatial particulier
présence d'un proscenium ? Scène surélevée, plein pied ?
- **Type de rapport**
loin / proche du public
petite jauge / grande jauge
les acteurs peuvent jouer dans le public ?
- **Type de délimitation de l'espace de jeu**
Utilisation de l'intégralité du plateau ?
Pendrillonnage ? italienne / allemande / boîte à nue / autre
Y a-t'il des murs ? Des plans de références qui arrêtent le regard ?
Où sont les coulisses ? Tout le monde à vue ?
Où sont les entrées et les sorties ?
Technique à vue ? Cachée ? (projecteurs lumières, enceintes, vidéo)
- **Quel type de sol ?**
Tapis de danse, moquette, plancher, autre..
Installé de mur à mur / zone délimitée avec marges sur les côtés /
- **Où se situer**
lieu fixe, lieu changeant, sans lieu, lieu théâtral, lieu transposé, lieux simultanés.....
- **quel est le cadre temporel choisi ?**
Dans le temps des personnages ? Celui des actrices ? Historique ? Transposé ? Atemporel ?
- **Quelle type de lumière ?**
Plein feu, sélectionnée,
Qui varie avec le temps.
ambiance claire, sombre
- **Quelle moyen de représentation ?**
Réaliste / non réaliste ?
Épuré / Abstrait / Figuratif / Métaphorique / Technique
- **Usage du Hors champ**
les bords du plateau sont ils la limite de l'espace / se passe-t'il des choses ailleurs ?
- **Utilisation de la machinerie du théâtre ?**
Dessous / utilisation de cintres
- **Y a-t'il des accessoires ?**
Accessoires signifiants ? Appuis de jeu ?
- **Comment évolue la scénographie dans le temps ?**
Les changements évoquent ils quelque chose sur la pièce ? simple changements d'espaces ? Portée métaphorique ?
Manipulation des éléments de décor à vue ? Cachés ? Manipulés par les actrices ?
- **Le son participe-t'il à l'espace ? Raconte-t'il des lieux, une atmosphère ?**
- **Rapport technique / tournée**
combien de jours pour monter le décor ? prémontage lumière ? Transport ? nombres de techniciens nécessaires ?

Eléments a disposition

- 4 chaises
- 2 tables
- un sol (ce que vous voulez)
- pendrillons (ce que vous voulez)
- 3 murs
- 3 micros
- 1 instrument de musique
- un canapé
- un tulle ou tissu
- un écran + vidéoprojecteur
- 2 praticables
- 3 luminaires spéciaux
- 3 jokers